



KARTA TECHNICZNA

AKRY-FLEX AKRYLOWA FARBA ELEWACYJNA

- WYSOKA PAROPRZEPUSZCZALNOŚĆ
- NISKA NASIĄKLIWOŚĆ POWIERZCHNIOWA-WYSOKA PRZYCZEPNOŚĆ
- ZABEZPIECZONA PRZED PORASTANIEM MCHÓW I POROSTÓW
- WYSOKA ODPORNOŚĆ NA WAR. ATMOSFERYCZNE
- SZEROKA PALETA BARW

PRZEZNACZENIE

Farba Akrylowa elewacyjna do dekoracyjnego malowania ścian elewacyjnych.

ZASTOSOWANIE

Farba akrylowa elewacyjna „AKRY-FLEX” produkowana jest na bazie wodnej emulsji żywicy akrylowej oraz naturalnych specjalnie dobranych wypełniaczy dających bardzo dobry efekt krycia malowanej powierzchni. Zastosowanie środków przeciwbakteryjnych pozwoliło uzyskać powłokę odporną na porastanie mchów i porostów. Dzięki specjalnie dobranym składnikom posiada niską nasiąkliwość powierzchniową. Farba pozwala uzyskać powłokę para przepuszczalną dla gazów i pary wodnej. Szczególnie polecana do renowacyjnego malowania powierzchni narażonych na intensywne działanie warunków atmosferycznych.

WŁAŚCIWOŚCI

Farba akrylowa „AKRY-FLEX” tworzy powierzchnię odporną na zanieczyszczenia, przed porastanie mchów i porostów, skutecznie chroni powierzchnię przed dużą nasiąkliwością, jest para przepuszczalna, elastyczna. Dostępna jest w w palecie 120 kolorów oraz bardzo zgodna z kolorystyką tynków, o wysokiej sile krycia.

PRZYGOTOWANIE PODŁOŻA

Podłoże do malowania musi mieć dobrą wytrzymałość być suche i wolne od substancji rozdzielających. Słabo przylegające, luźne lub kruszące stare powłoki farb należy usunąć i odpylić. Malowane powierzchnie tynku powinny mieć tą samą fakturę, i nie mogą być popękane, powinny być wykonane z jednorodnego materiału. W przypadku potrzeby wzmacniania i redukcji chłonności podłoża, zaleca się zastosować środek gruntujący UNI-ASTEX.

PRZYGOTOWANIE GRUNTU

Farba akrylowa „AKRY-FLEX” dostępna jest w postaci gotowej do malowania. Nie wolno mieszać ją z innymi materiałami. Do wstępnego malowania farbę można rozcieńczyć z wodą maksymalnie 5%. Dokładnie wymieszać mieszarką wolno-obrotową w celu ujednolicenia konsystencji. Do malowania ostatecznego farby nie należy rozcieńczać. W przypadku rozcieńczenia z dużą ilością wody, farba zmieni odcień.

SPOSÓB UŻYCIA

Przed malowaniem farbę należy dokładnie wymieszać. Do wstępnego malowania farbę można rozcieńczyć dodając maksymalnie 5% wody. Po wyschnięciu warstwy wstępnej należy przystąpić do malowania ostatecznego, które polega na równomiernym nałożeniu drugiej powłoki farby na całą powierzchnię. Zaleca się nakładanie dwóch warstw farby. Wszystkie prace związane z malowaniem należy prowadzić zgodnie z normami dotyczącymi wykonywania pokryć malarskich. Wszystkie dane i informacje odnoszą się do temp. +20°C i wilgotności względnej powietrza 65%. W innych warunkach czas schnięcia może ulec zmianie. Nie dodawać kredy, wapna oraz innych dodatków bez uzgodnienia z producentem.

WAŻNE INFORMACJE DODATKOWE

Wszystkie prace związane należy prowadzić z wymogami producenta dotyczącymi wykonywania prac. Niska temp. i wysoka wilgotność powietrza wydłuża czas wysychania tynku. Producent nie ma wpływu na niewłaściwe użycie materiału jego zastosowania do innych celów lub innych warunków niż opisane powyżej. Przedstawione wyżej informacje i zalecenia oparte są na naszej wiedzy, przeprowadzeniu badań i doświadczeniu, należy je jednak weryfikować w konkretnych zastosowaniach. Informacje zawarte w karcie nie mogą zastąpić fachowego przygotowania wykonawcy i nie zwalniają go ze stosowania się do zasad sztuki budowlanej i zasadami BHP. W przypadku wątpliwości należy samodzielnie wykonać próby zastosowania lub zasięgnąć porady producenta. Przed każdorazowym użyciem produktu należy dokonać próby. Nie wolno jej łączyć z innymi materiałami ani zagęszczać, dopuszczone jest rozcieńczenie z niewielką ilością wody. Aby uniknąć różnic w odcieniach barw przy zastosowaniu kolorowych farb akrylowych, należy na jedną powierzchnię obiektu należy malować z tej samej partii (data produkcji). Ze względu na typ podłoża i panujące warunki atmosferyczne należy ustalić maksymalną powierzchnię do malowania w jednym cyklu technologicznym (malowanie).

PRZECHOWYWANIE I TRANSPORT

Wyroby należy bezwzględnie przechowywać i przewozić w nieuszkodzonych opakowaniach i suchych pomieszczeniach na paletach. Chronić przed zamoczeniem, mrozem, nasłonecznieniem i w czasie składowania i transportu. Okres przechowywania wyrobu w warunkach zgodnych z podanymi zaleceniami wynosi do 12 miesięcy od daty produkcji umieszczonej drukiem cyfrowym na opakowaniu. Data produkcji, która jest umieszczona na opakowaniu jest jednocześnie datą wyprodukowania wyrobu. Wszelkie dostrzegalne bez specjalistycznych badań struktury wyrobu lub opakowania, w szczególności przebarwienia lub rozmazania grafiki opakowania, zmiany opakowania, naruszenia ciągłości opakowania, zmiany biologiczne w strukturze wyrobu, dające się rozpoznać w szczególności jako następstwa nieszczelności, mogą świadczyć o złych warunkach magazynowania lub transportu i nie gwarantują spełnienia deklarowanych właściwości użytkowych wyrobu według specyfikacji. Temperatura przechowywania od +5°C do +30°C.

OPAKOWANIE

Wiadra Plastikowe: 10 litrów. Paleta; 33 op./10L

DANE TECHNICZNE

Farba Akrylowa „AKRY-FLEX”

PRODUKOWANA JEST NA BAZIE SPOIWA AKRYLOWEGO, Z DODATKAMI WYSOKIEJ JAKOŚCI WYPEŁNIACZY I PIGMENTÓW ORAZ DODATKÓW USZLACHETNIAJĄCYCH.

Zużycie	Okolo 45-50 m. ²
Gęstość	1,45-1,60 g/cm ³
Temperatura stosowania powietrza, podłoża, materiałów	Od +5°C do +25°C
Wygląd powłoki	Biała lub kolor zgodny z wzornikiem producenta
Czas schnięcia	Okolo 6-7 h w zależności od warunków atmosferycznych
Nakładanie kolejnej warstwy	Po ok. 7 godzinach
Aplikacja Natryskowa	Tak

WYMAGANIA TECHNICZNE

Farba Spełnia Wymagania Europejskiej Oceny Technicznej ETA 17/0726.

DATA AKTUALIZACJI

15.11.2019 r.